



**PRUEBA DE EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL
ACCESO A LA UNIVERSIDAD Y PRUEBAS DE ADMISIÓN
ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA. CURSO 2021-2022**

**FUNDAMENTOS DEL
ARTE II**

- Instrucciones:**
- Duración: 1 hora y 30 minutos.**
 - El examen consta de dos bloques. Bloque A: 4 preguntas de respuesta abierta y Bloque B: 4 preguntas de respuesta semiabiertas.**
 - La valoración de cada respuesta se indica en el bloque correspondiente.**

El examen consta de 2 Bloques (A y B)

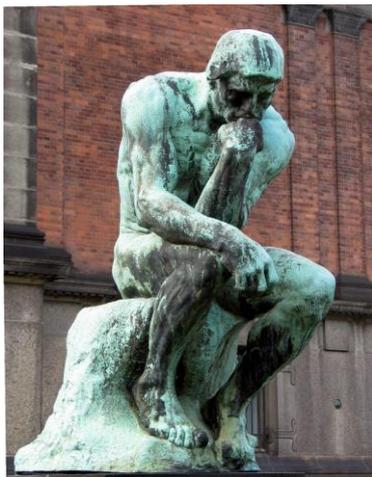
*En cada bloque se plantean varias preguntas, una para cada uno de los bloques de contenidos de la asignatura, de las que deberá responder al número que se indica en cada uno. En caso de **responder a más cuestiones de las requeridas**, serán tenidas en cuenta **las respondidas en primer lugar** hasta alcanzar dicho número.*

BLOQUE A (Preguntas abiertas de desarrollo)

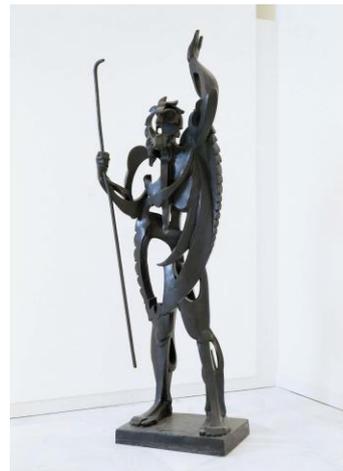
Puntuación máxima: 8 puntos.

En este bloque se plantean 4 preguntas, de las que debe responder, a su elección, SOLAMENTE 2.
Cada pregunta tendrá un valor máximo de 4 puntos.

- La Bauhaus.* (4 puntos máximo)
- Las características de la pintura romántica y principales representantes: Friedrich, Turner, Géricault y Delacroix. (4 puntos máximo)
- Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo)



3A. A. Rodin, *El pensador*, 1880-1900.



3B. P. Gargallo, *El gran profeta*, 1933.

- Compare y relacione las técnicas y lenguajes de estas dos obras (similitudes y diferencias). (4 puntos máximo)



4A. L. Mies van der Rohe, *Pabellón alemán*, 1928-29.



4B. A. Gaudí, *Casa Batlló*, 1904-1906.



BLOQUE B (Preguntas semiabiertas)

Puntuación máxima: 2 puntos

En este bloque se plantean 4 preguntas relacionadas con determinadas imágenes propuestas de las que deberá responder, a su elección, SOLAMENTE 2.

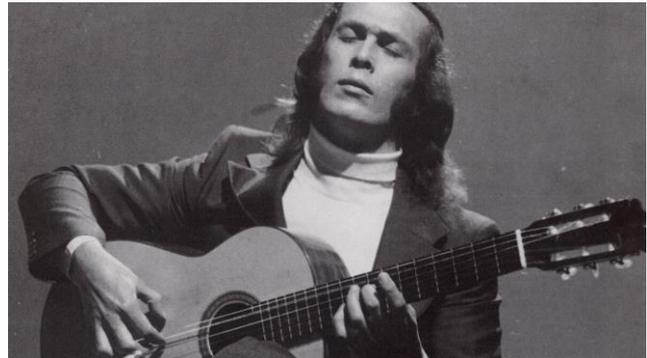
Cada pregunta tendrá un valor máximo de 1 punto.

5. Observe las siguientes imágenes y complete en los párrafos correspondientes las palabras que faltan. (2 puntos máximo)

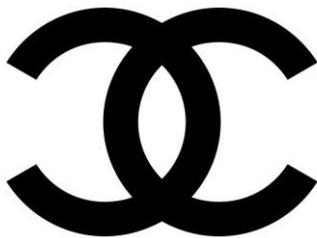
5A



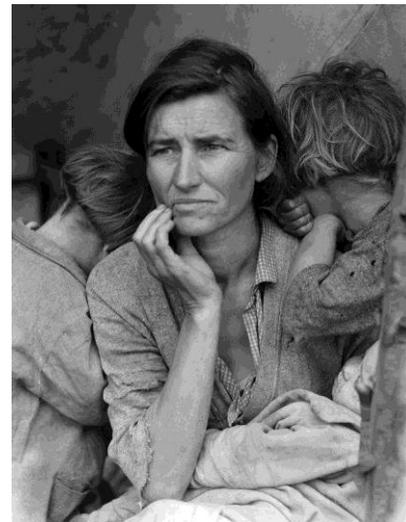
5B



5C



5D



5A. La serie titulada _____, estrenada en RTVE en 1974, fue dirigida por el naturalista _____ y mostraba la riqueza de la _____. El capítulo dedicado al _____ supuso una excelente campaña mediática para la protección de esta especie en extinción.

5B. El guitarrista _____ es un músico y compositor de origen _____ que revolucionó el género del _____. Una de sus obras más conocidas es _____.

5C. La imagen representa el logotipo de la marca _____, creada por la diseñadora de origen _____ llamada _____ y de la que destacan productos muy famosos, como por ejemplo _____.

5D. Esta fotografía se titula _____ y fue tomada por la fotoperiodista _____ en 1936, fecha en que Estados Unidos se encontraba en plena _____. Su propósito fue _____.